

Scenografia a cura degli studenti della classe V D del Liceo Artistico

Installazione *Metamorfofi di libertà* opera di design dei metalli di *Cristina Michelin e Aurora Vitale* della classe IV D del Liceo Artistico

Coordinamento degli studenti del Liceo Artistico a cura dei Proff. Angela Avenoso, Rudy Trapassi, Pasquale Verdone

Coordinamento degli studenti del Liceo Classico a cura dei Proff. Annarita Bregliozzi, Daniele Di Lorenzi, Bruno Giancarlo, Giovanna Scuderi

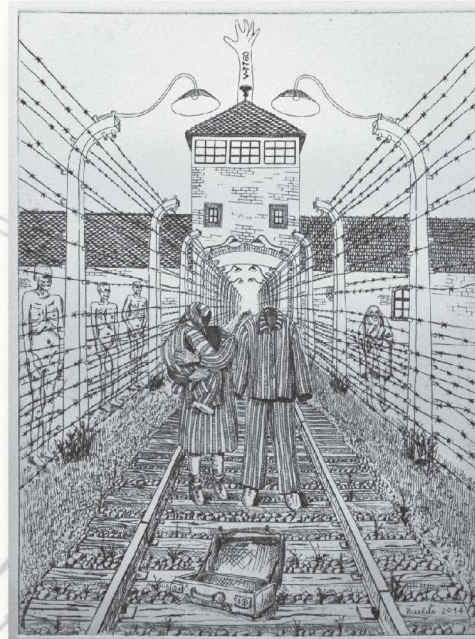
Coordinamento degli studenti del Liceo Musicale a cura dei Proff. Francesca Bianchi, Eleonora Conti, Rosa Francese, Paolo Pepicelli, Giacinta Simon

Per informazioni
Marisa D'Ulizia
asiram.du@gmail.com

ISUC Sezione di Terni
p.le Antonio Bosco 3A
05100 Terni
tel. 075 5763030
isuc.crumbria.it
isuc.terni@alumbria.it
facebook.com/isuc74

GIORNO DELLA MEMORIA

*I giovani ricordano la Shoah
La discriminazione razziale nella scuola fascista*



ISUC
Istituto
per la Storia
dell'Umbria
Contemporanea

LICEO
GINNASIO
STATALE
G.C.TACITO
TERNI

LICEO
ARTISTICO
"O. METELLI"
TERNI

Progetto
MEMORIA | **CD EC**

LICEI STATALI "ANGELONI"



LINGUISTICO - MUSICALE -
ECONOMICO SOCIALE -
SCIENZE UMANE

Designed by Massimo Zavoli - Liceo Artistico TR

Opera in copertina:

Titolo: *MAI PIÙ*

Tecnica: Acquaforse

Anno: 2014

Lastra di zinco: mm 248x325

Carta bianca: mm 350x500

Rosaspina Fabriano: lato destro

Inchiostro: nero

Timbro a secco MZ: al centro piè di pagina

Tiratura: esemplari n. 47

Autore e stampatore: Massimo Zavoli

2017

Venerdì 27 gennaio
ore 9,00 - 12,00

Sala convegni
ARPA Umbria
(centro direzionale "le Terrazze")

via Carlo Alberto Dalla
Chiesa, 32 TERNI

SALUTI
ore 9,00

Roberta Bambini
Dirigente Scolastico dell'IISCA
(Istituto di Istruzione Superiore
Classico e Artistico)
di Terni

Michela Boccali
Dirigente Scolastico dei Licei Statali
Linguistico - Musicale -
Economico Sociale - Scienze Umane
"F. Angeloni" di Terni

Mario Tosti
Presidente ISUC

COORDINA

Marisa D'Ulizia
già docente di Storia e Filosofia del
Liceo Classico di Terni

PRIMA PARTE
ore 9,20

Testi di scrittura creativa elaborati e interpretati da studenti del Liceo Classico e del Liceo Artistico, con brani musicali eseguiti da studenti del Liceo Musicale.

I ricordi

scrittura collettiva

legge Francesca Ceccarelli,
alla chitarra Lucia Sparamonti
(Liceo Artistico)

I testimoni

scrittura collettiva

legge Francesca Ceccarelli,
alla chitarra Lucia Sparamonti
(Liceo Artistico)

Aule e banchi, trincee della razza

di Francesco Neri

legge l'autore
(Liceo Classico)

March in May di J. De Haan

Give me Five di J. De Haan

Ki Mytzion della tradizione Klezmer
(trio di flauti)

eseguono Sofia Azzarelli, Francesco Paolucci, Giacomo Vendramin (Liceo Musicale)

Ausmerzen

di Alessandra Rosati

legge Massimo Bartolucci
(Liceo Classico)

Chanson hébraïque di Maurice Ravel
canto e pianoforte
esegue Alice Jatosti
(Liceo Musicale)

1940-2017, tra lotte e diari segreti
di Sofia Fabrizi e Marco Tullio Morcella
leggono gli autori
(Liceo Classico)

An die musik di Franz Schubert
canto e pianoforte
esegue Antonio Mascolo
(Liceo Musicale)

SECONDA PARTE
ore 10,30

Discriminare, non perseguire:
tragico ossimoro delle leggi razziali del 1938

Relazione di Dino Renato Nardelli - ISUC

Testimonianza

di Paola Fano

vittima, con la sua famiglia, delle leggi razziali del 1938

Testimonianza di un'insegnante che nel 2008 ha partecipato al progetto "Un treno per Auschwitz"

Commento dell'opera *MAI PIÙ*
dell'incisore Massimo Zavoli da parte dell'autore

Image di John Lennon
canta Francesca Ceccarelli
alla chitarra Lucia Sparamonti



Zavoli 2014