

Gubbio: al Palazzo del Bargello la mostra "Il colore nell'arte"

Prende il via a Gubbio nella suggestiva cornice di Palazzo del Bargello, la mostra collettiva di arti visive dal titolo "Il colore nell'arte".



Prende il via a Gubbio nella suggestiva cornice di Palazzo del Bargello uno dei monumenti più conosciuti e caratteristici della città di Gubbio in Umbria, la mostra collettiva di arti visive dal titolo "Il colore nell'arte", progetto curato dall'Associazione Culturale "I 2 colli" di Terni, attiva dal 2002 nell'ambito della promozione e divulgazione dell'arte e della poesia, che trova a Gubbio la collaborazione dell'Associazione Culturale "La Medusa" che ha reso possibile allocare la mostra all'interno di uno dei musei da essa gestiti sul territorio. La mostra verrà inaugurata venerdì 1 luglio alle ore 18.00 presso la Galleria d'Arte Contemporanea del Palazzo in Via Dei Consoli, alla presenza delle autorità e di Annarita Boccolini, ideatrice e coordinatrice del progetto, con il supporto di Claudia Sensi, Critico d'Arte e Giornalista, e di Elisa Polidori, Storico e Critico d'Arte Responsabile del Palazzo del Bargello. Ben 26 artisti a confronto tra loro sul tema del colore, con Agnello Antonella,

Amadio Lucia, Bellini Marisa, Buccolini Giorgio, Botondi Beatrice, Bragaglia Marcello, Caragherghi Natalia ,Cioccarelli Sergio, Colavincenzo Fernando, Corelli Silvio, Crucianelli Isabella, D'Andrea Diletta, Descombes Yolanda, Falciani Paola, Ianniello Giacomo, Medori Francesco, Oggianu Carmela (Caroggi), Papacchini Rossella, Perugini Vania, Pettini Paola, Ricci Pasquale, Tomassoli Franco, Trentanni Emilio, Tirinato Rosamaria, Zavoli Massimo, Fusaro monsignore Ermenegildo. La riflessione sul colore nella pittura e nell'arte più in generale, si fa denso in occasioni come queste, in una mostra collettiva i linguaggi differenti e le personalità, oltre che le tecniche diventano molto spesso un piano di gioco, di incontro/scontro, dove il colore indubbiamente la fa da padrone, perché nel colpo d'occhio generale, ogni essere umano tenderà a ravvedere nella vivacità dei colori e nel loro accostamento, una forma di mimesi della natura, o di sentimento di riconciliazione tra forma e contenuto. Dunque l'appuntamento per il vernissage è venerdì 1 luglio alle ore 18.00 a Palazzo del Bargello, mentre la mostra resterà aperta al pubblico fino al 17 luglio, dal martedì alla domenica 10.00-13.00 e 15.00-18.00.

Gubbio/Gualdo Tadino

28/06/2016 12:05

Redazione